

**Premio Teatro e Disabilità
II Edizione**

**Vittorio Pavoncello – Direttore
artistico ECAD: il premio si apre
all'Europa**

Art.1

AVI e ECAD indicano la II edizione del Premio per la drammaturgia Teatro e Disabilità per un testo teatrale, che abbia come tema o come implicito riferimento la disabilità, il mondo della disabilità, tutti i suoi protagonisti, e la vita delle persone con disabilità in tutti i suoi aspetti, ispirandosi alla Convenzione ONU sui diritti delle persone con disabilità. Sarà data una particolare attenzione ai testi che in questa II edizione oltre al tema generale della disabilità presteranno interesse alla sessualità e affettività.

Art. 2

Il Premio ha cadenza biennale.

Art. 3

Al testo vincitore sarà assegnato un premio di € 1.500. Al secondo un premio di € 500.

Art. 4

I lavori concorrenti dovranno avere come limite massimo 30 cartelle.

Art. 5

Requisiti di partecipazione:

- a) Possono partecipare solo opere in lingua italiana o inglese.
- b) Non saranno ammessi al concorso lavori già rappresentati, trasmessi per Radio o TV, pubblicati o che abbiano conseguito premi in altri concorsi.

Art.6

a) I testi (una copia dattiloscritta più una copia in Cd formato Word) dovranno pervenire al seguente indirizzo: Premio per la drammaturgia Teatro e Disabilità - AVI Agenzia per la Vita Indipendente, Via degli Anemoni n.19 - 00172 Roma

b) I testi dovranno arrivare entro e non oltre il 30 ottobre 2014. Farà fede il timbro postale o l'invio della mail.

c) Una copia del testo in formato word dovrà pervenire per mail a: ecad@live.it

Il nome, l'indirizzo (anche di posta elettronica) e il recapito telefonico del concorrente dovranno essere scritti su ogni copia.

d) L'autore dovrà accludere una dichiarazione scritta attestante che il testo corrisponde alle condizioni dell'art. 1, ed una espressa autorizzazione al trattamento dei dati personali. La segreteria del Premio esclude ogni responsabilità per eventuali smarrimenti o disguidi. Le copie inviate non saranno restituite.

Art. 7

Modalità di selezione

a) I testi saranno selezionati da una Giuria.

b) Se un testo concorrente è premiato, durante lo svolgimento dell'edizione, in altro concorso, questo sarà escluso

dal Premio per la drammaturgia Teatro e Disabilità.

d) Se la Giuria del Premio ritenesse, a suo insindacabile giudizio, che nessuno dei testi arrivati è meritevole del primo premio questo non verrà assegnato.

Art. 8

Nel caso che il testo vincitore sia rappresentato o trasmesso per Radio o TV è fatto obbligo, sul materiale pubblicitario o nelle rappresentazioni indicare il riferimento al Premio per la drammaturgia Teatro e Disabilità.

Art. 9

I partecipanti al Premio per la drammaturgia Teatro e Disabilità s'impegnano ad accettare integralmente il giudizio della Giuria.

Art. 10

Le associazioni promotrici si riservano la possibilità di allestire l'opera vincitrice insieme ad altre associazioni di teatro e disabilità o di promuoverne a queste l'allestimento.

Art. 11

La premiazione dei vincitori avverrà a Roma durante il mese di dicembre in occasione della Giornata Internazionale delle Persone con Disabilità.

Art. 12

Con la loro partecipazione al premio, i concorrenti accettano e s'impegnano a rispettare le condizioni del presente regolamento.

GIURIA

Presidente

Pamela Villoresi

componenti

Silvia Cutrera

presidente AVI onlus - Roma

Dino Barlaam

direttore AVI onlus - Roma

Laura De Luca

giornalista e scrittrice

Angela Guarino

Docente di Psicologia

Università La Sapienza, Roma

Claudio Imprudente

scrittore e giornalista

Donatella Orecchia

Docente di Storia del Teatro,
Università Tor Vergata, Roma

Vittorio Pavoncello

regista e scrittore

Matteo Schianchi

Scrittore

Agenzia per la Vita Indipendente

www.vitaindipendente.net

Via degli Anemoni n.19 00172 Roma
agvitaindipendente@libero.it

orari di apertura: dal lunedì al venerdì
9.30 - 18

Tel. +3906 98.184.861 Fax: +3906
88.544.572

ECAD www.ecad.name
ecad@live.it